8. OŚWIETLENIE OPRAWY

NR	RODZAJ	SYMBOL NA RYSUNKU	POMIESZCZENIA przeznaczenie	PRODUCENT	NR POMIESZCZENIA	ILOŚĆ
1	**Żyrandol (żarówki ledowe) śr.ok.60-75cm, wys.ok.30-40cm (mosiądz +5 kloszy na ramionach i ozdobny pogrubiony element w osi lampy)**	**Z3**	KORYTARZE I KLATKI SCHODOWE	kontakt z projektantem W.Dudak	PARTER 0.4, 0.5, 0.6, 0.8, 0.9,	19
2					PIĘTRO 1.1., 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7	22
3	**Kinkiet gipsowy (oświetlenie led białe ciepłe światło) (malowany kolor listew sztukaterii nr 1)**	**K1**	KORYTARZE I KLATKI SCHODOWE	Cleoni linea krótka (wys.60cm)	PARTER 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9,	28
					PIĘTRO 1.1., 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7	27
4	**oprawa sufitowa ledowa gładka bez ramek białe światło (wpuszczana lub nastropowa)**	**P2**	KLATKI SCHODOWE	LUXIONA Beryl LED/Rubineo / Patos LED	PARTER 0.7, 0.10	2
5	**podświetlone (led) tabliczki przy drzwiach z numerami (bez ramek) ok.15x 8(9)**	**DL**	z korytarzy do pokoi	kontakt z projektantem W.Dudak	Pokoje 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 24, 25, 261, 09, 110, 110a, 110b, 110c, 110d, 112, 113, 114, 115, 118, 119, 121, 122, 123, 124	38
6			z korytarzy do innych pomieszczeń			7
7	**diody ledowe Orac decor (dedykowane do sztukaterii) montowane w cokołach**	**Cled**	KORYTARZE I KLATKI SCHODOWE	kontakt z projektantem W.Dudak	wszędzie (poza 0.9)	Wg rysunków
8	**Taśmy ledowe (ciągłe światło) montowane w gzymsach górnych i obniżeniach sufitu**	**Tled**			wszędzie (poza 0.9, 0.10)	

Lampy należy wykonać z brązu/mosiądzu postarzanego – patyna jasna (efekt starego złota). Lampy muszą stanowić komplet stylistyczny, materiałowy, kolorystyczny.

Abażury z udrapowanej tkaniny przezroczystej ale w jednym kolorze połysk/mat, abażur wykończony na górze i dole dekoracyjną tasiemką koronkową (kolor postarzanego złota) lub mosiądzem , konstrukcja lamp powinna być stabilna w ciężarze i zdobiona tworząc elegancki detal pasujący do stylu wnętrz – przykładowe zdjęcia ilustrujące opis załączono na płycie

Nie należy stosować lamp z lekkich metali, tworzyw sztucznych, złoconych na wysoki połysk, błyszczących, powlekanych konstrukcji z lekkich materiałów blach czy z tworzyw sztucznych, ani zwykłych kloszów papierowych!

Tabliczki z numerami przy pokojach - rozmiar, rodzaj czcionki do ustalenia z Inwestorem (przy czym musi pasować do stylu wnętrz np.times new roman). Tło białe w całości podświetlane (tabliczki bez widocznych ram chromowanych lub innych)

Zdjęcia ilustrujące dobrane oprawy pokazane są na płycie cd i stanowią integralną część opisu.